

A BIKA ÉS A SKOPIÓ

dr. CSORBA ÉVA

1947. karácsonyán született Budapesten értelmiségi családban. Eredetileg matematikusnak készült, végül mégis az ELTE Bölcsészkarán diplomázott és irodalomtudományi doktorátusát is ott szerezte. Érdeklődése az irodalmi művekben és más alkotásokban megjelenő szimbólumok és mítosz-struktúrák iránt az emberi kultúra sok területét látókörébe vonta.

Jelen kötete ennek a kutatási témakörnek egy specifikus vetülete. Szándékai szerint azt igyekszik bemutatni, hogy **a szövegek, amelyeket az ember elolvas** (és végső soron az emberi élet, éber óráinak és álmainak tartalma egyaránt tekinthető „szöveg”-nek – már ha ismerjük a jelrendszert, amelyen íródik) **mindig tartalmaznak egy olyan réteget, amely szimbólumokkal kommunikál velünk.** Ha ismerjük ezeket a kódokat, mind mélyebbre látunk ezekben a szövegekben.

Ennek a fontos ismeretnek a bemutatása céljából 6 kötetet tervezett, amelyek az Állatöv tengely-csillagjegyeinek szimbolikus jelentésrétegeit tárnák fel elemzések és irodalmi idézetek segítségével – a teljesség igénye nélkül:

a szerző reménye szerint mindenki kiegészíthetné ezeket saját olvasás-élményei és az ezekre vonatkozó átélések és gondolatok alapján.

TARTALOM

- | | | |
|------|---|-----------|
| 1. | A szerző előszava a könyvhöz | 5. old. |
| 2. | A BIKA ÉS A FAL | 7. old. |
| 2.1. | Bevezetés a Bika szimbólumának megismeréséhez | 8. old. |
| 2.2. | A FAL – előszó-tanulmány (2012) | 19. old. |
| 2.3. | A bika, a fal és a labirintus – szöveggyűjtemény | 57. old. |
| 3. | A SKORPIÓ (KÍGYÓ ÉS SAS) | 93. old. |
| 3.1. | Bevezetés a Skorpió szimbólumának megismeréséhez | 97. old. |
| 3.2. | Skorpió: a kígyó és a sas könyve – szöveggyűjtemény | 112. old. |